

Invitational IJA European Championship 2009

A brief report



JUXTARE

Coming together

Denmark had a strong position during the medieval ages, and at some point they trained and exported horses bred for war and tournament. Already in the early 13th century Arnold of Lubeck wrote that the Danes had many good horses and that they bred horses and put as much honour in joust as they did in fighting aboard ships. Horses was Denmark's biggest export article during the medieval ages, and in Lyngby church we find a painting from the 12th century that show jousting. ECS 2009 was the first real tournament in Denmark since 1596. More Danish history will follow before next tournament.

This is a brief report on what happened during the tournament in Horsens in 2009.

Sunday 23 august:

The organisers (Øyvind, Marthe, Egil) from Nidaros Riddercompagnie, arrived in Horsens. During the day we had a meeting with the city of Horsens, inspected the riding area and the camping area. The city of Horsens had built up the riding area with 10 cm of sand mixed with a little clay, and made this hard by the help of machinery. This is the way it is done on several large riding shows and competitions, and it proved to be very efficient.



With us to Horsens we brought two trailers full of the necessary equipment. The equipment alone weighed almost 1200 kg...

Monday 24 august:

This day proved to be very entertaining... for the first time we met the Danish fire department and their rules... This year there where new rules on how to build up a campsite which included no pavilions closer to the fire than 10 m. the pavilions could not be closer to each other than 3 m, and they had to be 5 m from the stables. We had 13 pavilions and this proved to be a very, very hard nut to crack... but in the end the campsite took form and we and the fire department came to some sort of agreement... however the troubles with them did not go away completely before Wednesday...



Tuesday 25 august:

The first competitors (frilansene, Norway) arrived at 2 am Tuesday morning and we helped them get organised. After a couple of hours sleep we raised the rest of the camp, including the fire, tables and benches and the rest of the pavilions. At 13 pm the Swedes arrived, followed shortly with the Belgians and the French. A couple of hours later the Germans arrived, followed by the Danes. The camp now counted around 40 people and 12 horses.

The riders where:

Norway: Petter Ellingsen, Arne Hagerup, Inga Rebbeng

Sweden: Klas Lundberg, Anders Lyckoskold, Åsa Cidh

Denmark: Toby Kaas, Ole Bach

Belgium: Fred Piraux, Phillipe van den Broeck

France: Luc Pettilot, Michael de Sade, Marie Baron

Germany: Olaf Fröhlich

The riders tested the lists during the afternoon, getting used to the ground and some of the new equipment we had brought with us from Trondheim.

We all shared our first meal together at 20 pm. There were 3 meals each day, which was made by the best cook in the world. Kari Marie Helland from the frilansene. All the food was based upon medieval recipes, and I can promise you that you have never tasted better food in any campsite or tournament... It was impossible to lose weight during this tournament, or to go hungry... When food was ready the food bell tolled and the people in our camp immediately got in line...



Ohhh, and this day we got another visit from the fire department which told us to move two tents one meter further from the stables....

Wednesday 26 august:

The day started with a veterinary check at 8 am, which all the horses passed. The ground people set up skill course 1 at the same time. And then we had an info meeting in the city hall, where Øyvind and the City of Horsens presented the plans for the tournament. The contestants and their followers got refreshments, while they listened to what was said. Each participating country also got a folder with all the necessary information and timetables. From this it was easy to see when the different riders were supposed to be in the lists. The meeting ended with the public draw on who was in the different jousting groups and their SAA sequence.



After the info meeting it was time for the riders' first meeting with the skill at arms course 1.

Each rider got ample time in the arena and one run through the

entire SAA1 course. As they were doing this we took the time and liberty to assess skills and equipment. And the judges filled out judges forms and got to practice as well :-)



At 17 pm the first competition was upon us. Skill at arms course 1, the most difficult of the SAA courses which demanded good riding and weapon skills.

The riders did well and this was the ranking after that competition:

	SAA 1 score	Riding points	Points SAA1	ranking
Petter Ellingsen	26	3	29	1
Klas Lundberg	27,5	0	27,5	2
Arne Hagerup	26	0	26	3
Ole Bach	17	4	21	4
Marquis de Sade	16,5	0	16,5	5
Anders Lyckoskold	15	0	15	6
Åsa Cidh	12,5	2	14,5	7
Olaf Frolich	13	1	14	8
Marie Baron	11	0	11	9
Inga Rebbeng	7,5	0	7,5	10
Phillipe van den Broeck	6,5	0	6,5	11
Fred Piraux	6	0	6	12
Luc Petillot	6	0	6	13
Toby Kaas	4,5	0	4,5	14

After the competition and before dinner the ground crew prepared the joust scheduled for early Thursday morning. The dinner was excellent and the beer and the stories good, and many a knight went to sleep with hopes for doing even better in the SAA2.

Thursday 27 august:

The day started with breakfast and info meeting at 730 am, and joust group 1 was due in the lists for test and assessing at 930 am. They were followed by joust group 2, 3 and 4.



The testing and assessing went well and all was ready for the joust the following day. But before that we had another visit from the fire department who had decided that the stables had to be moved another meter... naturally we could not do it so the city of Horsens took care of that. Luckily that was the last we heard



from them :-)



After lunch it was time for testing SAA course 2, and as this went well the competition commenced at 1830 pm. We had built a shock quintain for use in the SAA courses. This was built in such a way that it could measure how hard each rider hit it. And it also gave signals to how well the riders couching technique was. Anyway, most of the riders could not move the shock quintain much, except for the best jousters. The whole thing weighs approx 100 kg, and for this competition we had rigged it so that at full measure the hit would be approx 300 kg. It can be adjusted up

to 1000 kg. This day Arne Hagerup hit the thing so hard that not only did it swing to the maximum but the whole thing was lifted from the ground and pushed backwards before the lance got free of the shield. The lance did not break but slid approx one meter backwards in Arnes hand (hardwood lance with 30 cm balsa). The hit was measured to be about 400 kg and the diameter on the tip of the lance was 28 mm. This gives us some clue as to how hard some of the hits can be... best to have a well made harness :-)



The riders did much better in SAA2 than the previous day and this affected the ranking somewhat:

	Score SAA2	Riding points	Points SAA1	SAA average	ranking
Petter Ellingsen	29	4	29	31,00	1
Arne Hagerup	32	0	26	29,00	2
Klas Lundberg	28	0	27,5	27,75	3
Ole Bach	31,5	1	21	26,75	4
Marquis de Sade	29	0	16,5	22,75	5
Olaf Frolich	27,5	2	14	20,75	6
Anders Lyckoskold	22,5	0	15	18,75	7
Åsa Cidh	19,5	3	14,5	18,5	8
Fred Piraux	30	0	6	18,00	9
Inga Rebbeng	22,5	0	7,5	15,00	10
Phillipe van den Broeck	23	0	6,5	14,75	11
Marie Baron	15,5	0	11	13,25	12
Luc Petillot	19,5	0	6	12,75	13
Toby Kaas	4	0	4,5	4,25	14

With food and beer in our belly we went to bed and prepared ourselves for jousting day 1.

Friday 28 august:

This day 14 riders would be cut down to 8, depending on their combined sum of SAA average and Jousting round 1. The nerves were visible as the first jousting group entered the lists at 9 am. The first joust group managed to break the hardwood on 5 lances, and as organisers we were quite anxious as to how long our 16 lances would last. We managed to repair 3 lances before joust group 2 commenced, and after that the lances took the beating without breaking anymore.



Partly due to better lance technique and the fact that people got more used to handling longer lances.

There were many hard hits and we got some injuries. One rider cut his hand and had to sew 5 stitches and yet another got a blow under the lower part of the helmet and cut his chin. But none of these injuries were of such a magnitude that they could not continue in the competition. Toby Kaas from Denmark got a partial hit on the helmet in his second match, which managed to break the visor of the helmet so that it gave him a cut above the nose. After a quick check it was decided that he could not compete with that helmet anymore, and he had to withdraw from the competition. The home audience took this well as they still had a Danish rider left to cheer on.

Many a hard hit was exchanged and some of the riders showed very good skill with the lance. Especially Fred Piraux who scored an outstanding 27 points on 9 lances. Each lance could maximum give you 3 points so that is a scoring of 100 %... Naturally the jousting affected the ranking and thereby who went on to the semi final.

The riders' points from the SAA (average) counted 45% of the total sum, and the jousting 55%. The ranking after the initial rounds was:

	Points SAA average	Points Joust round 1	Weighed points initial rounds	ranking
Klas Lundberg	27,75	21	24,04	1
Fred Piraux	18,00	27	22,95	2
Ole Bach	26,75	16	20,84	3
Petter Ellingsen	31,00	12	20,55	4
Arne Hagerup	29,00	13	20,20	5
Anders Lyckoskold	18,75	11	14,49	6
Åsa Cidh	18,5	9	13,28	7
Luc Petillot	12,75	13	12,89	8
Marie Baron	13,25	12	12,56	9
Phillipe van den Broeck	14,75	10	12,14	10
Marquis de Sade	22,75	3	11,89	11
Olaf Frolich	20,75	2	10,44	12
Inga Rebbeng	15,00	1	7,30	13
Toby Kaas	4,25	8	6,31	14



Later the same day it was time for the semi final, and at 15 pm we had a public draw on which rider was in the two different semi finals.

In semi final group 1 we had Åsa Cidh, Ole Bach, Luc Petillot and Klas Lundberg.

In semi final group 2 we had Petter Ellingsen, Arne Hagerup, Anders Lyckoskold and Fred Piraux.

The first semi final commenced at 1730 pm, and the second at 1930 pm.

There was a massive interest from the media during the whole competition, and in the semi final and the final there was even television broadcasting live... The tribunes was packed full of people and the city of Horsens had twice as much audience as expected... The weather was on our side this evening and both the semi finals went very well, and the crowd enjoyed every second. As did the knights as the crowd cheered them on, and I swear that during some of the cheering I could almost feel the ground shaking... Especially when their Danish hope did well :-)



The ranking after the semi finals was:

	Points Joust SF	Weighed Points			ranking
		Initial rounds	Semi final	sum	
Klas Lundberg	19	24,04	10,45	34,49	1
Petter Ellingsen	20	20,55	11	31,55	2
Ole Bach	17	20,84	9,35	30,19	3
Fred Piraux	9	22,95	4,95	27,9	4
Arne Hagerup	10	20,20	5,5	25,7	5
Luc Petillot	14	12,89	7,7	20,59	6
Åsa Cidh	13	13,28	7,15	20,43	7
Anders Lyckoskold	8	14,49	4,4	18,89	8
Marie Baron	---	12,56	---	12,56	9
Phillipe van den Broeck	---	12,14	---	12,14	10
Marquis de Sade	---	11,89	---	11,89	11
Olaf Frolich	---	10,44	---	10,44	12
Inga Rebbeng	---	7,30	---	7,30	13
Toby Kaas	---	6,31	---	6,31	14

It was now clear who would be competing in the finals, and as if by a miracle it was people from four different nations. And the Danish hope was still in the game :-)



That evening we shared meals, drink and laughter once more



and I was impressed by how good the camp feeling was. People were friendly to everyone and all nations was included in conversations. The ones that was to

compete in the finals naturally took to bed earlier than the rest :-)

Saturday 29 august:

Final competition day and the worst weather during our entire stay. This day we had rain pouring down for 10 minutes, then we had sun for 10 minutes and another 10 minutes of no rain before it poured down again. And so it continued into the afternoon...

Today we had a field of very good and competent jousts. The tribunes were crowded with people and lots of media was in place. And what an excellent crowd, they stayed on even in bad weather



and kept shouting and cheering for their favourite. When we was about to start the finals we had to postpone it due to a thunderstorm passing us by. But the audience stayed in the tribune for another 30 minutes before we could give the signal to start.



There was many a lance broken in the final, and they were all hard hits. Some of the riders took solid hits which forced them to find their balance in the saddle again :-). And Petter got hit on his helmet so that his visor flung open (see picture above left).

The final was even and exciting until the end, and when the points were counted it was clear that we had a Swedish IJA European Champion by the name of Klas Lundberg. The Danish hope exceeded his own expectations and ended in a very good third place (just a small point behind the second place).

The ranking after the finals was:

	Points	Weighed Points			sum	Final ranking
	Joust Final	Initial rounds	Semi final	final		
Klas Lundberg	20	24,04	10,45	11	45,49	1
Petter Ellingsen	18	20,55	11	9,9	41,45	2
Ole Bach	20	20,84	9,35	11	41,19	3
Fred Piraux	17	22,95	4,95	9,35	37,25	4
Arne Hagerup	---	20,20	5,5	---	25,70	5
Luc Petillot	---	12,89	7,7	---	20,59	6
Åsa Cidh	---	13,28	7,15	---	20,43	7
Anders Lyckoskold	---	14,49	4,4	---	18,89	8
Marie Baron	---	12,56	---	---	12,56	9
Phillipe van den Broeck	---	12,14	---	---	12,14	10
Marquis de Sade	---	11,89	---	---	11,89	11
Olaf Frolich	---	10,44	---	---	10,44	12
Inga Rebbeng	---	7,30	---	---	7,30	13
Toby Kaas	---	6,31	---	---	6,31	14



Later that night we had a banquet in our camp, with lots of good food and musical entertaining from different medieval groups. And not to forget the medieval jugglers who gave us all lots of laughter.

Each participant got a diploma and prizes was awarded to the **IJA European champion** (Klas Lundberg, he achieved 75,4 % of max score), the **best SAA result** (Petter Ellingsen, he achieved 88,6 % of max score in SAA), **best joust** (Fred Piraux, he achieved 100 % of max score in a joust round with 9 lances) and the **most chivalrous** (Phillipe van den Broeck). Only 1 more point in the joust and Ole would have been in 2nd place, and with 8 more points in the joust Petter would have climbed to 1st place. So it was a race to the end :-)



There was 100 000 visitors to the event during Friday and Saturday. During the tournament 460 lances was broken, 250 cabbages cut in half and 112 apples cut into pieces. The amount of beer consumed is unknown, but it was formidable :-). The farewell party was good and full of laughter as it should be :-)

It was sad to turn back home after meeting so many nice people, but we find comfort in the fact that we have met and exchanged ideas and views and with hopes that we will meet again. For us this is an unforgettable event. So it is with great pride we thank you for your attendance at ECS Horsens 2009.

- Ole Bach, Åsa and her son Joachim
- Fred Piraux
- Phillipe van den Broeck
- Luc Petillot
- Michael de Sade
- Klas Lundberg
- Anders Lyckoskold
- Arne Hagerup
- Arn Perginus Stenvåg Hagerup
- Petter Ellingsen
- Inga Rebbeng
- Lisa Holar
- Hans Jørgen Belseth
- Olaf Fröhlich
- Pål Andre Beck
- Toril Iversen
- Toby Kaas with Ron and friends
- Danny van Hecke
- Jerome Goldyn
- Marie Baron
- Emeline
- Åsa Cidh
- Ulrika Olsson
- Unni Stenvåg Hagerup
- Tim Stenvåg Martinsen
- Onee Enerud
- Astri Cullen Rebbeng
- Kari Marie Helland
- Bente Andresen
- Denis Mitlacher
- Elin Iversen
- Per Arthur Haarberg

We videotaped the event and during this fall we will release a video on our homepage, and we will send all participants a dvd with film and pictures. On the next pages are copies from some of the articles in the newspapers. There were more than these, and in addition there were direct broadcasting on Danish television.

Best wishes
Egil, Marthe and Øyvind

Jutare... coming together ... jousting



Media reports

Articles from TV Syd:

Ridderdyst i Horsens til august

09.06.2009 **Horsens**

Af Ritzau



Op til 16 riddere dyster til august i Horsens om det første officielle Europamesterskab i middelalderens kampfærdigheder til hest.

Endnu er det uvist, om også to danskere melder sig til, oplyser projektkoordinator Claus Petterson fra Horsens Kommune.

Der bliver tale om en regulær sportsbegivenhed med halvprofessionelle deltagere.

Det holdes som led i byens årlige middelalderfestival, der hver gang trækker omkring 100.000 besøgende. Og trods moderne sikkerhedsforanstaltninger bliver turneringen ikke det rene teatershow, sådan som nutidens ridderopvisninger ellers plejer at være, oplyser Claus Petterson.

- Det er for alvor. Det bliver som i de gode gamle dag, bortset fra at vi håber, at ingen kommer tilskade. Teknisk set kan der ske rigtig grimme ting, og det er en del af fascinationen ved den her sportsgren for udøverne, ligesom ved racerløb, siger han.

Ridderne skal dyste både med at vippe hinanden ned fra hesten med lanser og hver for sig med våbentekniske færdigheder med lanse og sværd på en bane.

Turneringen starter onsdag den 26. august med finale lørdag den 29. august. Der er på forhånd tilmeldt nogle af verdens bedste riddere fra Frankrig, England, Sverige, Norge, og Tjekkiet.



Til august skal de slås mod hinanden for alvor. (Arkivfoto).

Middelalderfestival i Horsens

27.08.2009

Af Christina Rasmussen

I weekenden er der Middelalder Festival i Horsens.

For at festivalen ikke skal kopiere sig selv, har dette års gadeplan udsmykket helt specielt. Festivalområdet er nemlig indrettet som en lille landsby. Hver enkelt bydel har eget tema og på Torvet er der markedsplads. Men det er ikke kun gadeplanen der er helt ny i år. Det er Ridderdysten også. For første gang nogensinde afholdes der det officielle EM i Ridderdyst.

I samarbejde med The International Jousting Association har festivalen arrangeret en ægte ridderturnering, hvor konkurrencen er ægte og resultatet ikke er givet på forhånd.

Fra hele Europa er riddere kommet for at kæmpe i Horsens. Og nu er spørgsmålet bare, hvem kan trække sig ud som vinder. For selvom de færreste måske tror, at ægte riddere findes, så er den god nok. Det er ikke skuespil. Der er kamp! Ridderne fra hele Europa kæmper i Horsens om retten til at kalde sig europæisk mester i Ridderdyst. Turneringen er IKKE et skuespil, slagene bliver ikke markeret og resultatet er ikke aftalt på forhånd. Middelalderfestivalen afspejler hverdagslivet i Horsens i perioden år 1350-1536. Og så er mere end 5000 mennesker klædt i den helt rigtige stemningsspreder - middelaldertøj.

Se mere:

www.middelalderfestival.dk



Article from Horsens Folkblad, Thursday 27 august:



Ridderdyst kom godt fra start

Europamesterskab i fuld gang i Horsens

Foto: Marius Finns

HORSENS - I går begyndte EM i Ridderdyst med den indledende runde i kampteknik.

De 14 ridderne skulle hver især vise, at de formåede at ramme præcist og udføre evnere øvelser i de rigtige gangarter, hvilket blev en stor udfordring for flere akkompagner.

Men undervejs blev der leveret flotte ridt - bl.a. af franske Michael Sade (stort foto) og den erfarne nordmand, Pålter Ellingsen.

Vores nordiske naboer klarede sig bedst igennem turneringens første runde, men også danske Ole Bach viste evner på højt niveau.

1/3

Blandet dansk riddersucces

Nordmænd og svensker fik flest point i første runde af kampleknik

Tæbet: Maria Tjørsted Harboe
Foto: Martin Ravn

HORSENS - EM-turneringens opstartende, indledende runde endte med 17 point til danske Ole Bach.

Det var ikke helt nok til at træde de tre bedste placeringer i den første runde af kampleknik-konkurrencen, svenske Klas Lundberg og nordmændene Petter Ellingsson og Arne Hagenup. Med henholdsvis 28, 28 og 26 point fik de tre herover dugens absolut højeste scorere i løbet af stykket med til bl.a. Ole Bach.

- Jeg har lige fået at vide, at jeg ligger på en delt fjerdeplass. Det er dejligt, men jeg havde håbet på at få flere point. Vi var uheldige, for mit hest, Sally, fik mængdefejeren ved den første udfordring i hovedet, og det var grimt, lod det fra den trætte, danske rytter efter hans flutte vick.

Hans faksede koppe lyttede uden problemer, når hendes rytter styrede hende frem med hver udfordring. Kommentatoren således straks sammen "lidtesten".

FAKTA

Point i kampleknik

Pointfordeling efter første runde i kampleknik:

- Petter Ellingsson, Norge: 28 point
- Klas Lundberg, Sverige: 28 point
- Arne Hagenup, Norge: 26 point
- Ole Bach, Danmark: 17 point
- Anders Lyckasakdot, Sverige: 17 point
- Michael Sade, Frankrig: 15,5 point
- Inga Riddberg, Norge: 15,5 point
- Olaf Frølich, Tyskland: 14 point
- Åsa Gård, Sverige: 12,5 point
- Luo Püttli, Frankrig: 12 point
- Philippe van den Broek, Belgien: 8,5 point
- Mark Baron, Frankrig: 8 point
- Fred Pirona, Belgien: 6 point
- Toby Kaas, Danmark: 3,5 point



Flere opgaver på banen var et rumme en plade på et træstativ. Over modtagere var en ryggenøjelse. Danske Ole Bachs hest blev ramt i denne situation, men fik heldigvis ingen skader. Her er det spanske Michael Sade - kaldt Marquis de Sade - der tager anfordringen op.

fordring. Kommentatoren således straks sammen "lidtesten".

af slaget fra mængdefejeren, så det vil jeg gerne høre øvet inden i morgen, sagde Ole Bach.

Den anden danske rytter, Toby Kaas, måtte nøjes med blot 3,5 point - dagens ringeste resultat - da han undervejs blev i tvivl om rækkefølgen og lavede flere fejl.

Svær bane

Det var da også en forholdsvis vanskelig opgave, der var i vente for hver af de 14 ryttere i riddesammenhæng.

Kort efter start skulle de ramme en plade med en lang, hvid lænse og derefter smøre lænsen ind i en træfigur nogle meter længere fremme.

Herefter skulle de i galop samle et træspyd op og bruge det i ringridning. Senere skulle de bl.a. træve omkring pæle med hjulene på toppen, mens de viste, at de samtidig kunne holde spydspidsen i ro ovenpå. Samme spyd skulle bærer igennem en søkkedug - kærligt kaldet "Sveigermer" - og afslutningsvis var det riddersnes opgave at løde deres sværd klæve hiltlovsdrer og adler.

Flere opgaver valdes bevisligt. Blot sigtmalet ikke var lige skrapet indstillet hos alle under ringridningen, og enkelte hastvarer så opvandede, at de støjede og smaltbukkede flere steder.

Underholdning

Men dagens lyst bød og så på underholdning og



18-årige Inga Riddberg fra Norge klarede sig advarsel i sit første ridt. Hest rasede rindene og tabte lænsen, men red sig alligevel op til 15,5 point.

hyllend til de danske favoritter. Belgiske Phillips van den Breck var dagens sidste rytter, men den første, som for ulve fik gang i de ca. 100 publikummer ved ankomsten.

Den første sekund hørsels heste rantede smilende og hujede ham så opfordrende, at folk på langbanerne automatisk brølede ro.

Måske lude det bevisligt og det danske flag på sin lænse modtog han hurtigt publikums accept, men hans ridt var langt fra fejlfrit, og

han måtte tage til takke med 8,5 point.

- Men der er vist én, der går efter titlen som den mest ridderlige rytter, sagde kommentatoren, mens belgieren viste sig.

Anden runde af kampleknik finder sted i aften kl. 18.30 i riddesammenhæng. Her skal riddersnes forrige at slutte endnu flere point sammen, inden lænseløbet går i gang træng.

Med respekt og ydmyghed

Sportsmanship blandt EM-deltagerne

af Maria Tjørsted Harboe

HORSENS - Riddersnes havde pæne ord til overs for hinanden og roste til Horsens forud for turneringens indledende runde.

- Jeg synes, Danmark er et meget gæstfrit land, siger belgiske Fred Pirona og knapper øverste knap i sin røde velourjakke.

Han står uden for sit lille, simple telt, hvor dele af rustninger, et slag og hestens sætlag ligger rundt omkring på tæpper, og ser rundt på de øvrige ryttere, der enten spiser, pludrer mælskyder eller syr slæder.

- Vi har generelt indtryk af, at folk i Norden er lige så kolde som vognet, og at italienserne er varmeblødder. Men jeg synes virkelig, at folk her i Horsens er imødekommende og hjælpsomme. Hvis jeg mangler



noget, kommer der straks én og giver en hånd. Og så er vejret godt. Der er ikke så meget regn, som jeg troede, girner Fred Pirona og smækker sin støvleåbning på hovedet.

Han er fra flere steder blevet spået gode chancer for at nå helt til tops i EM i Riddersynet bl.a. på grund

af flere internationale sejre.

Dertil kommer, at han i nogle år at bøjede i Ligeos herrens polit og derfor har rytterfærdighederne i orden.

Overraskelser

Selv om han spådem

mane med ridderlig hellighed.

- Når jeg føler mig overstadig klarer jeg mig som regel dårligt. Men vi har alle vores faste tider, som vi holder øje med. Der er en del små år, som jeg ikke kendes, så der kan være mange overraskelser, siger han.

Det er ikke konkurrence det hele. Riddersnes mødes bl.a. ved et stort festmåltid, hvor de har en kumander helt en og få en hyggelig snak. Til venstre er 18-årige Inga Riddberg og overfor sidder belgiske Fred Pirona. (Foto: Martin Ravn)

Samme aften har turneringens yngste deltager, Inga Riddberg fra Oslo. Hun er oprindeligt klassisk dressurrytter, men nu er det også den historiske rideen, der tiltækker den unge kvinde.

Kvinder kan også

- Jeg begyndte at ride, da jeg var otte år, og har været med i ridderturneringer i et år. Min hest, Maura, fik også vandig godt i det her. Han var dog lidt vanskelig under forridningen, men jeg prøver at holde lænseløbet, siger Inga Riddberg, der glæder sig til at vise, at også kvinder kan nødt med lænser og øver.

Jeg håber, jeg kan slå nogle af mændene. Men jeg er ret nervøs, især for kampleknikken, fordi det er første konkurrence. Men jeg skal slappe af og koncentrere mig maksimalt. Jeg tror dog, at Petter Ellingsson vil klare sig bedst. Han er erfaren og har en god hest, siger hun.

Fakta Petter Ellingsson fra Norge. Han er dygtig til at træne sin hest, er uholdende og altid oppe på et højt niveau. Men der er også kvinder med, og de er tit bedre ryttere end mændene, siger Fred Pirona, der stiller op på sin egen hest, Organdy, der indgår sin ejer er en stædig danser på 18 år.



Article from Horsens Folkblad, Saturday 29 august:

HORSENS - Danmark fik lørdag eftermiddag en EM-bronzevinder i skikkelse af ridderen Ole Bach på hesten Sally.

Ole Bach var en ud af fire finaledeltagere, som skulle dyste om sejren og æren i turneringen, der begyndte onsdag aften. Lørdagens lancedyst betød en delt førsteplads med 20 point til ham, svenske Klas Lundberg og norske Petter Ellingsen. Belgieren Fred Piraux fik 17 point.

Dagens resultat skulle dog lægges til pointene fra semifinalen, hvilket betød, at Klas Lundberg kunne ride æresrunde som turneringsvinder og Petter Ellingsen indtog andenpladsen foran danskeren. Det var Ole Bachs første internationale turnering.

Article from Horsens Folkblad, Tuesday 1 september:

HORSENS - Måske vender EM i ridderdyst tilbage til Horsens.

Styregruppen bag Middelalderfestivalen er i hvert fald lun på ideen. For EM-turneringen i weekenden blev en solid succes, både sportsligt og publikumsmæssigt.

Formand for styregruppen, kulturchef Henning Nørbæk, bebuder en hurtig afgørelse. Der afvikles nemlig mange turneringer verden over, og derfor skal deltagere have besked så tidligt som muligt.

Med i overvejelserne er også, om europa-mesterskabet skal udvides til at være et verdensmesterskab.

Ridderdysten strakte sig over fire dage. Den samlede i alt ca. 4300 tilskudere i arenaen i Rådhusparken - og Henning Nørbæk tror, at der kan komme endnu flere, hvis man kan reklamere endnu mere for begivenheden.

Article from Horsens Folkblad, Monday 31 august:



Ole Bach (til) i nærkamp med belgiske Fred Pleuvx. Riddernes gjorde det godt i finalen trods ødd bane og truende usjrskyer.

Ridderturnering afgjort i voldsomt regnvejr

Styrtregn og dansk bronzetriumf under EM-finalen

Tekst: Maria Torstved Harboe
Foto: Morten Marboe

HORSSENS - Danmark kunne lørdag eftermiddag juble. Ridderen Ole Bach afsluttede nemlig en flot, international turneringsdebut med en fornem tredjeplads.

Mens det var nær slut med, at konkurrencen blev helt afblæst.

Som i en finalen ikke var spændende nok i sig selv, valgte vejrguderne at tilføje lidt skuespil drama i form af et tvejr, der truede med at aflyse arrangementet.

De fire finaleriddere havde netop overvundet opvarmningen, da det, der indtil da havde været enkelte dryp, pludselig blev til et decideret bombardement af regn.

Vædet slag med sand og i ansen og sprang op i luften igen, da det ramte det mere og mere gennemslætte underlag. Heste og ryttere, der ankom flot pyntede og autentiske, blev plukvåde og sulte, og en dyb rumlen i det fjerne fik omgående overdommeren til at besæde finalen søt i beret.

- Nu må I gerne blive gule på mig, for vi er nødt til at standse turneringen, indtil regnen er holdt op. Engang



Danske Ole Bach og hestesully fik masser af klapsalver og jubelbrøl fra publikum, mens de red rundt i arenaen. Under en skræmende turneringsstart, hvor Sully fik en hargensstjerne i hovedet, klarede de skærsne og endte med bronze.

blev en ridder i Sveriges søns aflyst, fordi han havde rustning på, og det, kan vi ikke have, sker igen, ridskommentatoren.

Klar igen

Turneringen blev derfor udset en halv time, og en stor del af publikum

valgte i roderstiden at fortrække til telt og bæltsags, hvor de kunne være blot en lille smule i las for de voldsomme vædmasser.

Da regnen igen lagde sig, vendte langt de fleste publikummet tilbage til deres sæde for at heppe på deres hold.

Regnen gav aldrig helt op, men i re-

sten, af konkurrencen truede skyerne ikke med lyn og torden, og runden havde ikke rydte sigers forsinkelser.

Den danske ridder, Ole Bach, var, Egeven sine konkurrenter, nu klar til at modtage hæren trods aftrykelsen, der betød, at hærens skulle varmes op på ny.

Hvis I vil heppe på Danmark, hepp på mig, ribbe kan ud til publikum og fik bare klapsalver til svar.

Turneringen kunne kort efter gå i gang med en lynskyet, der ville have gjort frunhos stalt. Spidserne smadrede i trænde stykker, når de blev båret ind i modstanderens skæld, og splinterne flø rythens om ansene, mens de fortsatte hen ad banen.

Svensk sejr

Alle riddere lå tæt, Ole Bach, svenske Klas Linsberg og norske Petter Ellingsen, alle rundens fæstnings med hver 20 point, og Fred Pleuvx fik 17 point.

Disse skulle lægges til pointene fra fredagens sem finaler, hvilket betød, at svenskeren vandt foran Petter Ellingsen og Ole Bach, der alle kunne ride en særbrude for deres præstation.

Turneringens mest ridderlige ridder blev belgiske Philippe van den Broeck, og næstvindende ridder i én runde var Fred Pleuvx.

Kamptitel-vinder blev Petter Ellingsen.

Article from webportal in Norway "Dressur så klart" (www.dressursaklart.no)

2. September 2009

Det er mange aspekter innen dressur, og selv om få tenker over det rir også riddere dressur! Ridderne har nå fått egen spalteplass hos "Dressur så klart", og i første omgang er det Petter Ellingsen som her gir et referat fra sitt siste eventyr!

Europeisk mesterskap i Ridderdyst

Mandag 24/8 satte en delegasjon fra De Norske Frilansene og Trollspeilet Rytterskole snuten mot

Horsens i Danmark. Selv om ridderturnering har vært en voksende sport i en tid er det første gang det arrangeres et Europamesterskap i Ridderdyst. Konkurransen var arrangert av norske Nidaros

Riddercompagnie i samarbeid med Horsens kommune og IJA(international jousting association).Ettersom det er første gang EM arrangeres er deltagerene plukket ut på bakgrunn av tidligere meritter i andre turneringer. Fra Norge stilte Arne C. Hagerup(35)

med knapstruper vallaken Poseidon, Inga Rebbeng(17) på Varmblodshoppa Mamora og Petter Ellingsen(34) på Knapstruperhoppa Lady. Vel fremme i Danmark ble hestene

oppstallet og riddere innlosjert i middelaldersk teltleir. Tirsdagen gikk til trening og tilvenning av utstyr og Onsdag var 1. Runde i gang. Turneringen var delt inn i 2 deler: Nærstrid og Lansedyst som begge teller mot en sammenlagtseier og europamester tittel.

Til sammen 14 riddere fra 6 nasjoner(Norge, Sverige,Danmark,Belgia,Frankrike og Tyskland) deltok i konkurransen. Alle 14 deltar i nærstrid de 2 første dagene, mens lansedysten foregår i innledene, semi og finale med henholdsvis 14,8



Heia Norge (Foto: Lisa Holar)

Nærstrid er en gren som skal sette fokus på ridderens våpen- og rideferdigheter. Her settes det opp en bane med mål(ringer,kålhoder, måltavler) og hinder (Sandsekker,flagg og fakler) og ridderen må manøvrere gjennom banen og plukke mål ved hjelp av forskjellige våpen som sverd,lanse og spyd. Bedømmingen går på treffpoeng(for å treffe målene), ridepoeng(hvordan hesten går og samarbeid mellom hest og rytter) og teknikkpoeng(hvordan våpen behandles,føres og sikres)Nærstrid utføres i full rustning som veier mellom 25 og 45 kg.

Lansedyst er en gren der 2 riddere rir mot hverandre med 4.3m lange lanser og målet er å knekke lansen mot motstanderens skjold. Den siste meteren av lansen er balsatre og poeng gis etter i hvor mange biter denne tuppen knuses. Det gis også minuspoeng for dårlig sikring og føring av lansen og for dårlig presentasjon av skjoldet. Hver match går over 3 lanser med maksimum poengsum på 9 poeng.

Nærstrids delen av EM var over 2 dager og 2 forskjellige baner med forskjellige utfordringer. Det ble skandinavisk storeslem med 1.(Petter) og 2.(Arne)plass til Norge og 3. Plass til Sverige(Klas Lundberg). Inga havnet på en hederlig 10. Plass.

Fredag var første dag av dysten med innledende runder på begynnelsen av dagen og semifinaler på kvelden. Arne og Petter sikret Norge 2 plasser i semifinalen, men Inga skal ha heder for en heltmodig innsats i sin første store turnering. Semifinalene ble gjennomført med fulle tribuner (1600 pr runde) og stor stemning. Arne ble slått ut med et nødskrik i semifinalen, så det var opp til Petter på finaldagen å forsvare Norges ære. Finalen bare et skandinavisk preg med en representant fra Norge (Petter), Sverige



Foto: Lisa Holar

(Klas) og Danmark (Ole Bach). Siste finaleplass gikk til Fred Piraux fra Belgia. Vinner av dysten ble bestemt av den høyeste poengsum i en av rundene. Denne seieren gikk til Fred med en perfekt runde på 27 poeng, foran Klas med 21 og Petter med 20. Det var tett i teten før finalen og tittelen kunne gå til alle de 4. Det var til slutt Klas Lundberg fra Sverige som trakk det lengste strået og Europamester tittelen foran Petter, Ole og Fred.



Foto: Lisa Holar

Konkurransen var en storsuksess og Horsens middelalderfestival var meget fornøye med dette som en del av festivalen. Målet for neste år er et verdensmesterskap med innledende nasjonale kvalifiserings turneringer.

Det var 3 slitne men svært fornøye riddere og hester som mandag morgen ankom Norge. Så nå er det bare å ta fatt på treningen foran neste års konkurranser!

Television:

Two of the television stories. We are hunting for two more who sent the semi final and the final directly on television.

http://www.tvsyd.dk/regionale-nyheder-og-magasin-101?clip_id=45479

<http://jp.dk/jptv/indland/article1795752.ece>